

Структура, содержание и направление работы с «ЖИВЫМ СЛОВОМ»

Каждое слово, произносимое человеком, является живым словом, но в речевом развитии под **понятием «живое слово»** подразумеваются такие *виды деятельности, которые, наравне с использованием иллюстративного материала, черпают содержание из уже сформированных запасов представлений детей об окружающем.*

К таким видам деятельности относятся:

- разговор с детьми; беседа;
- рассказывание и пересказ;
- поручения и задания;
- чтение;
- заучивание стихотворений.



Использованы источники

1. *Алексеева, М.М.* Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учебное пособие для студентов высших и средних пед. учеб. заведений/М.М. Алексеева, Б.И. Яшина.—3-е изд.—М.: Изд. центр «Академия», 2000.
2. *Батова, И.С.* Живое слово как основа развития речи дошкольника. Руководство речевой деятельностью—Волгоград: ООО «Издательство «Учитель», 2017.
3. *Бородич, А.М.* Методика развития речи детей: учеб. пособие для студентов пед. институтов по спец. «Дошкольная педагогика и психология» \ А.М. Бородич.—М.: Просвещение, 1981.
4. *Короткова, Э.П.* Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: пособие для педагога детского сада / Э.П. Короткова.—М.: Просвещение, 1982.
5. *Тихеева, Е. И.* Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) /Е.И. Тихеева.—М.: Просвещение, 1981.
6. <http://pedlib.ru/>

Адрес: 456783, Челябинская область, г. Озёрск, ул. Кирова, д.4

Телефон: 8(35130)6-64-28
Эл. почта: mbdou-ds26@yandex.ru

МБДОУ ДС №26
(ул. Кирова, д-5)

Выпуск №3



Живое слово как основа развития речи дошкольника

▶ Памятка для педагогов
среднего дошкольного
возраста

Подготовила:
Растатурина Марина Михайловна,
старший воспитатель 1 кв. категории

Дата: 12.02.2019

Содержание

1. Основные цели и задачи речевого развития дошкольников.....3-5
2. Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста.....6-7
3. Структура, содержание и направление работы с «Живым словом».....7
4. Источник литературы.....8
5. Источник рисунков.....8



коллективной беседе, пересказывают сказки и короткие рассказы, самостоятельно рассказывают по игрушкам и картинкам. Вместе с тем их связная речь еще несовершенна. Они умеют правильно формулировать вопросы, дополнять и поправлять ответы товарищей. Их рассказы в большинстве случаев копируют образец взрослого, содержат нарушения логики; предложения внутри рассказа часто связаны лишь формально (слова *ещё, потом*). Содержание речи детей среднего дошкольного возраста обогащается в процессе непосредственного и опосредованного ознакомления с окружающим миром. Появляется новый вид занятий—беседа по игрушкам, которая также сопровождается сравнением, описанием.

Главное направление развития речи на пятом году жизни—это освоение внеситуативного общения, связной контекстной речи. Этот процесс приобретает особое значение именно в среднем дошкольном возрасте. На первый план выступает обучение связной речи и рассказыванию, организуемое на специальных занятиях (как коллективных, так и индивидуальных).

В средней группе характер учебной деятельности несколько меняется. Дети начинают осознавать особенности своей речи, например особенности звукопроизношения. Усложняется содержание занятий. На занятиях становится возможным ставить учебную задачу («Будем учиться правильно произносить звук [з]). Повышаются требования к культуре речевого общения (говорить по очереди, по одному, а не хором, по возможности фразами). Появляются новые виды занятий: экскурсии, обучение рассказыванию, заучивание стихов. Длительность занятий увеличивается до 20 минут.



Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста

Средний дошкольный возраст—это качественно новая ступень в развитии ребенка. На этом этапе происходит дальнейшее обогащение словаря, развивается способность к общению. Это связано с расширением жизненного опыта ребенка и его круга общения со взрослыми и другими детьми.

В течение года словарь ребёнка пятого года жизни увеличивается примерно на 600-800 слов. Особенно заметно возрастает количество употребляемых существительных и глаголов. Происходит углубление понятий и связанное с ним усвоение значений слов. Появляется ярко выраженное критическое отношение к речи окружающих, а иногда и к собственной, попытки осмыслить значения слов. Между тремя и пятью годами наблюдается подъем интереса к слову, что проявляется в многочисленных вопросах.

Дети начинают пользоваться более точными наименованиями предметов, более разнообразно определяют предмет за счет уточнения его качества (яблоко—сочное, вкусное, спелое, гладкое, крутое), дифференцируют понятия (хороший, умный, добрый, ласковый, красивый—раньше все эти качества они называли универсальным словом *хороший*), используют больше глаголов для наименования однотипных действий (бежит, мчится, несется). Повышенный интерес к слову проявляется в словотворчестве. Несмотря на увеличивающийся словарный запас, рост словаря отстает от роста представлений, появляется разрыв между пассивным и активным словарем. Отсюда обилие в речи детей указательных местоимений и наречий (тот, этот, тут, такой), появляются новые методические приемы, которые основываются на возможности воспринимать речь без наглядного сопровождения, на опыте детей. Речевые рефлексы у детей этого возраста образуют быстро, но быстро угасают, отличаются неустойчивостью. Поэтому в средней группе необходимо повторение одних и тех же занятий.

Дети 4-5 лет активно вступают в разговор, могут участвовать в



Основные цели и задачи речевого развития дошкольников

Живое слово—одно из действенных средств передачи знаний. Значение устного, живого слова в дошкольном возрасте, когда дети еще не умеют читать, а речь ребенка только формируется, огромно. Слово сопровождает все виды деятельности ребёнка и должно оказывать большую помощь в воспитательной работе, поэтому необходимо правильно и разносторонне использовать слово в детском саду. Живое слово должно быть действенным и убедительным как по содержанию, так и по форме и методам подачи.

Всесторонняя подготовка к основательному знанию языка происходит постепенно. У самых маленьких детей—через наблюдение вещественных предметов, созерцание внешнего мира, далее через наблюдение предметов и языка в неразрывном единении. Это та степень, про которую Фребель сказал, что «слово, как нечто противоположное внешности, должно постоянно напоминать тени следовать за внешним обликом, чтобы способствовать прочному усвоению этого облика внутренним миром, а равно и органами внешних чувств ребенка». И наконец, ступень, на которой предполагается, что ребенок овладел уже речью настолько, что может свободно высказывать свои мысли и понимать к нему обращенную речь, язык фигурирует уже без непосредственной связи с окружающим его внешним миром, а опирается уже и на представления, ранее приобретенные и отвлеченные. На этой ступени, которая начинается приблизительно на третьем году жизни ребёнка, выступает во всем значении и силе новый фактор духовного развития детей—живое слово, опирающееся на сформировавшийся уже к тому времени достаточно сложный мир их внутренних восприятий.

Во ФГОС ДО речевое развитие подразумевает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание



на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития ребёнка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для развития речи как средства общения и культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; налаживания игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками; доброжелательного общения друг с другом; накопления словарного запаса, обогащения речи смысловым содержанием;
- воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать; развития умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками;
- создание условий для приобретения опыта: положительного реагирования на предложение послушать и (или) прочесть еще раз произведение (сказку, рассказ, потешку и т.д.), простых народных и авторских сказок, рассказов, и стихов, доступных пониманию детей; эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного; выявления положительных героев, их оценки с помощью доступного нравственно-ценного словаря, установления простейших связей последовательности событий в тексте; участия в ситуациях общения, вызывающих потребность выразить впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами; заучивания коротких стихотворений; понимания иллюстраций к произведениям литературы и фольклора;
- освоения грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи; подведения к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи; развития восприятия и произносительной стороны речи;

- развития диалогической формы речи; вовлечения детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов; формирования умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; формирования потребности делиться своими впечатлениями с педагогами и родителями.

