

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №26»  
города Озерска Челябинской области

**Сценарий**  
**музыкально-тематического интегрированного занятия «День рождения**  
**Зайки» с использованием здоровьесберегающих технологий для 1 младшей**  
**группы**



разработчик  
музыкальный руководитель 1 кв. категории  
Зубрицкая Ирина Анатольевна

г. Озерск  
2021

## **Цель**

- создание условий для укрепления психического и физического здоровья детей раннего возраста средствами музыкотерапии

## **Задачи:**

- повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям);
- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым;
- вызывать активность детей при подпевании и пении;
- продолжать учить танцевать в кругу, с предметами.

## **Оборудование:**

- сани (детские);
- игрушка «Заяц»;
- костюм зайца на ребёнка;
- бубен, музыкальный молоточек, колокольчик;
- маленький стол.

## **Ход занятия:**

### **Валеологическая песенка – распевка «Здравствуйте».**

В этот день чудесный, добрый день  
Дружно здороваться нам не лень  
Руки протягивай, не зевай  
Песню веселую запевай!

### **Валеологическая песенка-приветствие с бубнами (Е.Железнова)**

*Дети идут по кругу, кого называют по имени становится в центр с музыкальным инструментом (с бубном, молоточком, колокольчиком)*

Все на ножки становитесь  
И в кружочек соберитесь /2р.  
Мы Танюше очень рады  
Для Танюши хлопать надо!

Музыкальный руководитель: Зима наступила... Морозная и снежная, грустная и веселая, ледяная и красивая. Кругом всё покрыто покрывалом белого снега, большими и маленькими сугробами. Сегодня прилетела одна сорока и сказала, что у маленького Зайчика – день рождения. Он хочет пригласить вас к себе в гости, в

зимний лес, где он живёт. Но там очень холодно, морозно, поэтому оденемся потеплее.

### **Игра «Зимняя прогулка»** (М. Борисенко, Н. Лукина)

Очень холодно зимой, *Дети скрещивают руки на груди и легко похлопывают ладонями по плечам.*  
Но мы пойдем гулять с тобой. *Пробегают указательными и средними пальцами по бедрам.*  
Я надену шубку, *Проводят ладонями от плеч по груди вниз.*  
Я надену шапку, *Двумя руками поглаживают голову.*  
Я надену шарфик *Поглаживают шею одной ладонью,*  
И еще платок. *другой ладонью.*  
А потом красивые, *Надевают рукавицы».*  
Теплые, пушистые  
Крошки-рукавички  
На ручки натяну.  
И хотя я маленькая, *Выставляют поочередно на пятку ножки.*  
У меня есть валенки.

Музыкальный руководитель: Оделись потеплее! А теперь отправляемся в зимний лес.

### **Песня «Сугробы» с движениями** (под фонограмму)

1. По сугробам мы шагаем  
Выше ножки поднимаем  
Спинки выпрямляем, дружно все шагаем  
Топ-топ, не зевай, топ-топ не отставай.  
Малыши шагают, ножки поднимают!  
2. Побежали наши ножки быстро по дорожке  
По дорожке гладкой едут на лошадке  
Но, но, веселей, но, но, все быстреей!  
Скачут детки все быстреей. Скачут веселей!

Музыкальный руководитель:  
Вот сугробы на пути.  
Здесь лошадке не пройти.  
Чтобы сделать нам дорожку,  
Покопаем мы немножко.  
Ох, устали мы копать!  
Дорожку надо протоптать!

Музыкальный руководитель:  
Вот и Зайка, наш дружок.  
Вышел Зайка на лужок.

А снежок холодный,  
У Зайки лапки мёрзнут.  
Зайка, Зайка, не сиди, лучше с нами попляши!

**«Пляска зайчат с морковками» (рус. нар. м. «Как у наших ворот»)**

1. Выпал беленький снежок, (*Дети в кругу – «пружинка»*)  
Встали зайчики в кружок.  
На полянке нашей мы с морковкой спляшем!  
2. Ножки топайте скорей! Будет зайчикам теплей! (*«каблучок»*)  
На полянке нашей мы с морковкой спляшем! (топают)  
3. Мы покружимся с тобой. Вот веселый пляс какой  
На полянке нашей мы с морковкой спляшем!  
4. Где морковка? Не видать! Будем мы ее искать.  
На полянке нашей мы с морковкой спляшем!

Музыкальный руководитель: Где морковка?  
Дети: Вот она!  
Музыкальный руководитель: Выше, выше! Прыг да скок!  
Прыгай беленький дружок!  
На полянке нашей мы с морковкой спляшем! (*прыгают*)  
Выходите вы, зайчата, на лужайку поиграть.  
За платочком быстро спрячьтесь, а я вас пойду искать.

***Игра-пляска «Жмурка с бубном», рус. нар. мелодия.***

*Выходит мама Зайчиха.*

Зайчиха: Где мой сыночек Заинька? Где мой беленький?

Музыкальный руководитель: Вот твой сыночек, Зайчиха, сидит и ушами шевелит!  
У сыночка Зайчика сегодня день рождения.  
Принесла Зайчиха для него большое угощение.  
Только ветер был в лесу, украшение сдул.

Зайчиха: Что же делать? Ой-ой-ой! Чем пирог украсить мой?

Музыкальный руководитель:  
Не волнуйся так, Зайчиха!  
Справимся с бедой мы лихо!  
Вот малина, ежевика! Вот морковка и цветы!  
Дети, ближе подходите, украшение возьмите!

**Подарочная поделка «Пирог»**

*Дети берут пластмассовые ягоды и цветы и украшают ими пирог.*

Музыкальный руководитель: Дети, все в кружок встаём, Зайцу «Каравай» споём.  
(повторяют 2-3 раза)

### **Хоровод «Каравай»**

Как на Зайкины именины

Испекли пирог с малиной!

Вот такой вышины!

Вот такой нижины!

Вот такой ужины!

Вот такой ширины!

Каравай, каравай! Кого хочешь выбирай! (Плясовые движения с «Зайцем»).

Музыкальный руководитель:

Крепко за руки возьмемся,

И друг другу улыбнемся,

И друг другу на прощанье.

Скажем дружно «До свидания»!

### **Литература:**

1. Арсеновская О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. – Волгоград : Учитель, 2011 – 204 с.
2. Музыка в детском саду. Первая младшая группа/Сост. Н. Ветлугина и др. - М.: Музыка, 1990. - 125 с.
3. Луконина Н. Н. Праздники в детском саду: для детей 2-4 лет. - М.: Айрис-пресс, 2003. - 112 с.
4. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа/ Авт. сост. О. Н. Арсеновская. - Волгоград.: Учитель, 2013. - 191 с.
5. Белая А. Е., Мирясова В. И. Пальчиковые игры. – М., 1999. - 9 с.
6. Ермакова С. О. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет. - М.: РИПОЛ классик, 2010. - 256 с.
7. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день (младшая группа): конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. – Санкт-Петербург : Композитор, 2014. – 236 с.

