

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
« 30 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом заведующего  
МБДОУ ДС № 26  
от « 31 » августа 2022 г № 141

**Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида № 26»**

Озерск  
2022 г.

## **Содержание**

### **1 Целевой компонент Программы.**

#### **1.1. Пояснительная записка**

1.1.1. Цели и задачи программы.

1.1.2. Принципы подхода к формированию программы.

1.1.3. Особенности развития и воспитания детей.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

### **2. Содержательный компонент Программы**

2.1. Описание образовательной деятельности по образовательным областям.

2.2. Описание используемых форм, способов, методов и средств реализации программы.

2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.5. Региональный компонент.

2.6. Взаимодействие с социумом.

### **3. Организационный компонент Программы.**

3.1. Описание материально-технического обеспечения и методического сопровождения программы.

3.2. Режим дня (холодный и теплый период)

3.3. Описание традиционных событий (праздники, развлечения, конкурсы и т.д.)

3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды

### **4. Презентация программы**

1) Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа.

2) Используемые Примерные программы.

### **5. Список используемой литературы**

## **1. Целевой компонент Программы.**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и соответствующим возрасту деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

#### **1.1.2. Принципы подхода к формированию программы.**

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом содержание Программы обеспечивает:

- «полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (аплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, т.е. достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

### **1.1.3. Особенности развития и воспитания детей.**

«Период от рождения до поступления в школу является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств, делающих его человеком. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой

«заделы» на будущее и выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря участию дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности – игре, речевом общении, рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самостоятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные, индивидуальные особенности психики и поведения.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие.

В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать мир.

Эти периоды жизни ограничены друг от друга; каждый предшествующий создает условия для возникновения последующего, и они не могут быть искусственно «переставлены» во времени.

**Период младенчества (первый год жизни)** характеризуется возникновением следующих возрастных новообразований:

- **Познавательное развитие.** К концу первого года жизни ребенок ориентируется в элементарных свойствах окружающей среды; начинает улавливать значение отдельных обращенных к нему слов, выделяет наиболее близких людей; появляются элементы различения между ощущениями, исходящими от собственного тела и извне, складываются начальные формы предметного восприятия. К концу младенчества появляются первые признаки зарождения наглядно-действенного мышления.
- **Развитие произвольности.** Формируются движения, ведущие к достижению цели: перемещению тела в пространстве, схватыванию и удерживанию предметов.
- **Эмоциональное развитие.** В первой трети младенчества появляется «социальная» улыбка, призывающая взрослого к ответной улыбке. Формируется чувство доверия к миру, образующее опору положительного отношения к людям, к деятельности, к самому себе в последующей жизни.

**Раннее детство (1 год - 3 года)** включает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований:

- Ребенку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает, для чего-то предназначена. Ребенок проводит различия между людьми, занимающими определенное место в его жизни; осваивает собственное имя; формирует представление о «территории» собственного «я» (все то, что ребенок относит к себе, о чем сможет сказать «мое»). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходит переход к наглядно-образной форме мышления.
- Действуя с вещами, ребенок осваивает их физические свойства, учится управлять их перемещением в пространстве; начинает координировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).
- Возникает чувство автономии и личной ценности (самоуважение), зарождается любовь к близким взрослым.

*В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет)* складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

- *Познавательное развитие.* Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции создания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека; смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. К концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой их сфер. Зарождается оценка и самооценка.
- *Развитие произвольности.* Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу «глобальной подражательности» взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.
- *Эмоциональное развитие.* Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т.п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся «умными».

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

В соответствии с требованиями ФГОС результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры определены независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и ДОУ, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Про-

граммы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте***

- 1) ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- 2) эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- 3) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- 4) владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- 5) стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- 6) проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- 7) проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- 8) у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования***

- 1) ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- 2) ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- 3) ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- 4) ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- 5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- б) ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- 7) ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Промежуточные планируемые результаты**

#### **Качества и показатели:**

#### ***Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками***

#### **1 - 3 года**

- обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

#### **3 - 4 года**

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

#### **4 - 5 лет**

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;



- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

#### **5 -6 лет**

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

#### **6 - 7 лет**

- антропометрические показатели в норме;
- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

#### ***Любознательный, активный***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

#### **1 - 3 года**

- принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

#### **3 - 4 года**

- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

#### **4 -5 лет**

- проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми

#### **5 -6 лет**

- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

#### **6 - 7 лет**

- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

### ***Эмоционально отзывчивый***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

#### **1 – 3 года**

- проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

### **3 - 4 года**

- заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

### **4 - 5 лет**

- адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

### **5 - 6 лет**

- эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **6 - 7 лет**

- откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

### ***Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

#### **1 - 3 года**

- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

### **3 -4 года**

- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

### **4- 5 лет**

- проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

### **5 -6 лет**

- распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

### **6 - 7 лет**

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

***Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

**1 - 3 года**

- самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

**3 - 4 года**

- знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?», «здравствуйте», «до свидания:», «спокойной ночи:» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

**4 - 5 года**

- способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

**5 - 6 лет**

- проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

#### **6 - 7 лет**

- поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

#### ***Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

#### **1 - 3 года**

- проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

#### **3 - 4 года**

- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

#### **4 - 5 лет**

- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

## 5 - 6 лет

- владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

## 6 - 7 лет

- может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

## *Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе*

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

### 1 -3 года

- знает названия частей тела;
- знает название частей лица;
- знает своё имя;
- знает свой пол;
- знает имена членов своей семьи.

### 3 - 4 года

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

#### **4 - 5 лет**

- называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

#### **5 - 6 лет**

- знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва- столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

#### **6 - 7 лет**

- имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- имеет представления о составе семьи, о родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- имеет представления об обществе, его культурных ценностях;
- имеет представление о государстве и принадлежности к нему;
- имеет представление о мире

***Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

#### **1 – 3 года**

- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого

#### **3 -4 года**

- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;



- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

#### **4 - 5 лет**

- способен понять и запомнить учебную задачу;
- выполняет пошаговую инструкцию взрослого;
- способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- способен воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут, стремясь хорошо выполнить задание

#### **5 - 6 лет**

- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками
- умеет работать по правилу и по образцу
- слушает взрослого и выполняет его инструкции

#### **6 - 7 лет**

- умеет работать по правилу
- умеет работать по образцу
- умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции
- умеет работать в общем темпе
- умеет договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

### ***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

#### **1 - 3 года**

##### *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул

##### *Воспитание культурно-гигиенических навыков*

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»

##### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.)

- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком)

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)*

- прыгает на месте и с продвижением вперед
- может бежать непрерывно в течение 30-40 с
- влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом)
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)*

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см)
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой
- может пробежать к указанной цели
- воспроизводит простые движения по показу взрослого

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности

### **3 - 4 года**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год)

*Воспитание культурно-гигиенических навыков*

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения.
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- проявляет ловкость в челночном беге
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)*

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед)
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**4 - 5 лет**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

*Воспитание культурно-гигиенических навыков*

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*

- прыгает в длину с места не менее 70 см
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)*

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами

- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр

## **5 - 6 лет**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

*Воспитание культурно-гигиенических навыков*

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком)
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека
- имеет представление о правилах ухода за больным

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)*

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами

- умеет кататься на самокате
- умеет плавать (произвольно)
- Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры
- проявляет интерес к разным видам спорта

**6 - 7 лет**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год)

*Воспитание культурно-гигиенических навыков*

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном
- правильно пользуется носовым платком и расческой
- следит за своим внешним видом
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье
- имеет представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье
- знает основные особенности строения и функции организма человека

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см)
- мягко приземляться
- прыгать в длину:
  - с места (на расстояние не менее 100 см)
  - с разбега (180 см)
  - в высоту с разбега (не менее 50 см) - прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг),
- бросать предметы в цель из разных исходных положений,
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м,
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м,
- метать предметы в движущуюся цель
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске

- плавает произвольно на расстояние 15 м
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)*

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья
- умеет перестраиваться:
- в 3-4 колонны,
- в 2-3 круга на ходу
- в две шеренги после расчета на «первый-второй»
- соблюдать интервалы во время передвижения
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
- следит за правильной осанкой

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

**1 - 3 года**

*Развитие игровой деятельности*

- эмоционально, активно откликается на предложение игры
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.)
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.)
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами)

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова)
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть)
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе)
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев)

- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку)
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»)

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*

- осознает свою гендерную принадлежность
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен
- называет название города, в котором живёт

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям*

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства*

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них*

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.)

*Развитие трудовой деятельности*

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых
- помогает в ответ на просьбу

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.)
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.)

### **3 - 4 года**

*Развитие игровой деятельности*

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*

- умеет общаться спокойно, без крика
- здоровается, прощается, благодарит за помощь
- делится с товарищем игрушками

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые
- знает название города, в котором живёт

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям*

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства*

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них*

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.)

*Развитие трудовой деятельности*

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.)

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.).
- знает, кем работают близкие люди

**4 - 5 лет**

*Развитие игровой деятельности*

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентироваться на поведение партнеров
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*



- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора
- проявляет потребность в общении со сверстниками

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства
- проявляет уважительное отношение к сверстникам
- знает о достопримечательностях родного города

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям*

- соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

- соблюдает элементарные правила поведения в природе

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства*

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте
- знает элементарные правила безопасного дорожного движения

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них*

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома

*Развитие трудовой деятельности*

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

- доводит начатое дело до конца
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

## **5 - 6 лет**

*Развитие игровой деятельности*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*

- объясняет правила игры сверстникам
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- использует «вежливые» слова

- имеет навык оценивания своих поступков

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*

- имеет представление о работе своих родителей
- знает название своей Родины

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства*

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

*Развитие трудовой деятельности*

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
- может оценить результат своей работы
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд
- бережно относится к тому, что сделано руками человека

**6 - 7 лет**

*Развитие игровой деятельности*

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации

- находит новую трактовку роли и исполняет ее
- может моделировать предметно-игровую среду,
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители»

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них*

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения*

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности*

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр
- ответственно выполняет обязанности дежурного
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
- оценивает результат своей работы
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- радуется результатам коллективного труда

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов

- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села)
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд
- бережно относится к тому, что сделано руками человека

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

**1 - 3 года**

*Сенсорное развитие*

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии)
- ориентируется в величине предметов
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

- конструирует несложные постройки из 2—3 деталей, обыгрывает их
- с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал

*Формирование элементарных математических представлений*

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

- имеет представления о человеке и о себе — внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы
- имеет представления о неживой природе
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники

**3 - 4 года**

*Сенсорное развитие*

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.)
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими

*Формирование элементарных математических представлений*

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*)
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал)
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

**4 - 5 лет**

*Сенсорное развитие*

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

*Формирование элементарных математических представлений*

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

## 5 - 6 лет

### *Сенсорное развитие*

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров

### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности

### *Формирование элементарных математических представлений*

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине)
- ориентируется в пространстве и на плоскости
- определяет временные отношения

### *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе

## 6 - 7 лет

### *Сенсорное развитие*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.)
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям

### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы

### *Формирование элементарных математических представлений*

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе
- ориентируется в пространстве и на плоскости
- определяет временные отношения

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира
- знает правила поведения в природе и соблюдает их

***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

**1 - 3 года**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками
- способен выражать свои ощущения в словесной форме

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности*

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке)

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи*

- сопровождает речью игровые и бытовые действия
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений*

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт

*Развитие литературной речи*

- активно реагирует на содержание знакомых произведений
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам
- появляются любимые сказки, стихи

### **3 - 4 года**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи*

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений*

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт

*Развитие литературной речи*

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить
- способен импровизировать на основе литературных произведений

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

### **4 - 5 лет**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния



- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи*

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений*

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей

*Развитие литературной речи*

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить
- способен импровизировать на основе литературных произведений

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

**5 - 6 лет**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений*

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров

*Развитие литературной речи*

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы

## **6 - 7 лет**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы)
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками
- пользуется естественной интонацией разговорной речи
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений*

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности

*Развитие литературной речи*

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*

- называет любимые сказки и рассказы
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4)
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения
- может импровизировать на основе литературных произведений

## ***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественное творчество»***

В соответствии с возрастом данное качество проявляется следующим образом:

### **1 - 3 года**

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной

*Развитие детского творчества*

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.)

*Приобщение к изобразительному искусству*

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики

*Развитие музыкально-художественной деятельности*

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий - низкий)
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук

*Приобщение к музыкальному искусству*

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен

### **3 - 4 года**

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части

- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

#### *Развитие детского творчества*

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями)
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения

#### *Приобщение к изобразительному искусству*

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов)

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности*

- слушает музыкальное произведение до конца
- различает звуки по высоте (в пределах октавы)
- замечает изменения в звучании (тихо-громко)
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).
- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

#### *Приобщение к музыкальному искусству*

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует

### **4 - 5 лет**

#### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации

#### *Развитие детского творчества*

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков

- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

#### *Приобщение к изобразительному искусству*

- различает виды декоративно-прикладного искусства
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура»

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка»
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

#### *Приобщение к музыкальному искусству*

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением

### **5 - 6 лет**

#### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина)
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации

#### *Развитие детского творчества*

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые
- объединяет разные способы изображения (коллаж)
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов

#### *Приобщение к изобразительному искусству*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)

- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)
- имеет представление о региональных художественных промыслах

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс)
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле)

#### *Приобщение к музыкальному искусству*

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель)

### **6 - 7 лет**

#### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*

- использует разнообразные способы создания изображения
  - в рисовании
  - в лепке
  - в аппликации
- использует традиционные техники изображения

#### *Развитие детского творчества*

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа

#### *Приобщение к изобразительному искусству*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности*

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев)
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику)
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *do* первой октавы до *re* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок
- импровизирует под музыку соответствующего характера
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хорах
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии

#### *Приобщение к музыкальному искусству*

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец)
- называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение

## **2. Содержательный компонент Программы**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности**

##### *Развитие игровой деятельности*

1. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
2. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Михайленко, И.Я., Короткова, Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
4. Михайленко, И.Я., Короткова, Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
5. Михайлова, З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.
6. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.
7. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

##### *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)*

1. Айрих, О.А. Эмоциональное развитие детей. Занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей. Волгоград: Учитель, 2011.
2. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
3. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.



4. Буре Р.С. и др. Дружные ребята– М.: Просвещение, 2002.
5. Князева, О.Л., Стеркина, Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. – М.: Просвещение, 2008.
6. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.
7. Шалаева, Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. – М.: АСТ, 2011.

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,  
патриотических чувств, чувства принадлежности  
к мировому сообществу***

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
2. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
3. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
4. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
5. Логинова, Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. – М.: Скрипторий, 2009.
6. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа/ Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. – М.: Скрипторий, 2009.
7. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа/ Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. – М.: Скрипторий, 2009.
8. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа/ Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. – М.: Скрипторий, 2009.

***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности  
и формирования предпосылок экологического сознания  
(безопасности окружающего мира)***

1. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.
2. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
3. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
4. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
5. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
6. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
7. Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
8. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

9. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
10. Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.
11. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
12. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

#### **Формирование положительного отношения к труду**

1. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие.– М: Сфера, 2005.
2. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
3. Буре, Р.С. Дошкольник и труд: учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
4. Комарова, Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Крулехт, М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Пед. технология. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
6. Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
7. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Совершенство, 2010.
8. Куцакова, Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2003.
9. Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В. Дыбиной. – М: Сфера, 2003.
11. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.
12. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М: Педагогическое общество России, 2005.

**Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

##### **Сенсорное развитие**

1. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3-4 лет. Рисуй, стирай и снова играй. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

2. Дыбина, О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
3. Колесникова, Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2012.

#### ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей***

1. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
2. Николаева, С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.
3. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бубунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко. - Магнитогорск: МаГУ, 2003.
4. Скоролупова, О.А. Весна. Насекомые. Перелетные птицы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
5. Скоролупова, О.А. Вот какой наш детский сад. Комплект цветных картинок. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
6. Скоролупова, О.А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
7. Скоролупова, О.А. Животный мир жарких стран. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
8. Скоролупова, О.А. Зима. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
9. Скоролупова, О.А. Лето. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
10. Скоролупова, О.А. Осень. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
11. Скоролупова, О.А. Покорение космоса. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
12. Скоролупова, О.А. Транспорт: наземный, водный, воздушный. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010
13. Скоролупова, О.А. Цветущая весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2010

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

1. Ерофеева, Т.И. Дошкольник изучает математику. 3-4 года. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2007.
2. Ерофеева, Т.И. Дошкольник изучает математику. 5 – 7 лет. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2005.
3. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
4. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
5. Минкевич, Л.В. Математика в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Скрипторий 2003, 2012.
6. Минкевич, Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Скрипторий 2003, 2012.

7. Минкевич, Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Скрипторий 2003, 2012.
8. Минкевич, Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Скрипторий 2003, 2012.
9. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
10. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
11. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
12. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
14. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
15. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности***

1. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
2. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
3. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
4. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
5. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
6. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
7. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
4. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

5. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
6. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
7. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
8. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
9. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
10. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
11. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
12. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
13. Ушакова, О.С. Мишка и все остальные. Развитие речи. 2-4 года. – М.: Карапуз, 2009.
14. Ушакова, О.С. программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
15. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. – М.: Вентана-Граф, 2009.
16. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.: Вентана-Граф, 2009.
17. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2009.
18. Ушакова, О.С., Гавриш, Н.В. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – ТЦ Сфера, 2010.
19. Ушакова, О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – ТЦ Сфера, 2010.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Перечень программ, технологий и пособий**

#### ***Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)***

1. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.
2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
3. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.
4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
5. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
7. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
8. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1980.

9. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
10. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
12. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
13. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)
14. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
15. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
16. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.

#### ***Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)***

1. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
2. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
3. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.
5. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.

#### ***Приобщение к изобразительному искусству***

1. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
2. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
3. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
4. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001
5. Пантелеева Л.В. «Музей и дети»

#### ***Развитие музыкально-художественной деятельности***

2. Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.
3. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
4. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
5. Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.
6. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. И доп. – М., 2002.

7. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. Пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).
8. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
9. Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.
10. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
11. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.
12. Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.
13. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
14. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
15. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество – дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.
16. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
17. Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.
18. Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
19. Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.
20. Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.
21. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. Сада).
22. Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет. Сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 – 160с., нот.
23. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –
24. Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки. – М.: Гуманит. Изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.
25. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. Пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
26. Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
27. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карпуз, 2003.

28. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.
29. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
30. Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. Пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. Образование детей)
31. Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
32. Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:
33. - Т.Ф. Коренева «Музыкально – ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). –
34. (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). – М.: Гуманит. Изд. Центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
35. Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
36. - В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
37. - В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.
38. - «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.
39. Пособия для педагогов
40. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.
41. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» - О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. - «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.
42. Пособия для педагогов О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
43. «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.
44. Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»:
45. - «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.
46. - «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.
47. Пособия для педагогов
  - Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.
  - Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.
  - Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».
48. Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:
49. Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.



**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Перечень программ, технологий и пособий**

1. Программа «Физкультура от 3-х до 17» В.П.Щербаков, «Центр инновации в педагогике», М.;1996.
2. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002.
3. Программа «Здравствуй»\_М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997.
4. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
5. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
6. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
7. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
8. Азбука плавания / А. Литвинов, Е. Ивченко, В. Федчин. – СПб.: Фолиант, 1995.
9. Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991.
10. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.
11. Семенов Ю.А. Плыви малыш.
12. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
13. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
14. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
15. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
16. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
17. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
18. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
19. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
20. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004.
21. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.

22. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
23. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
24. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
25. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.

## **2.2. Описание используемых вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- *в младенческом возрасте* – непосредственное эмоциональное общения с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
- *в раннем возрасте (1 – 3 года)* – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- *для детей дошкольного возраста (3 – 8 лет)* – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При определении структуры воспитательно-образовательного процесса мы опирались на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

### **Структура образовательного процесса**

В образовательный процесс включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Непосредственная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников

1. *Игровая деятельность*, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.
2. *Двигательная деятельность* организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.
3. *Коммуникативная деятельность* осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.
4. *Трудовая деятельность* организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.
5. *Познавательно-исследовательская деятельность* организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида дея-

- тельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.
6. *Продуктивная деятельность* направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.
  7. *Музыкально-художественная деятельность* организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.
  8. *Чтение детям художественной литературы* направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности, которое ежегодно утверждается заведующим дошкольного учреждения.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

Количество проведения НОД в учебном плане не превышает максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки.

Общее количество непосредственно образовательной деятельности в неделю:

Группа	Количество НОД	Продолжительность занятий
Группа раннего возраста (от 1, 5 до 2-х лет)	не более 10	8- 10 минут
Первая младшая группа (от 2-х до 3-х лет)	не более 10	8-10 минут
Вторая младшая группа (от 3-х до 4-х лет)	не более 10	не более 15 минут
Средняя группа (от 4-х до 5-х лет)	не более 11	не более 20 минут
Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)	не более 13	не более 25 минут
Подготовительная к школе группа (от 6-ти до 7-ти лет)	не более 15	не более 30 минут

В середине занятий проводятся физкультминутки. Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется во всех возрастных группах 3 раза в неделю из них один раз в неделю на улице.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематического построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

**Комплексно-тематическая модель:** основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Календарно-тематическое планирование

**ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)**

Возрастная группа: \_\_\_\_\_ Тема:

Задачи:

Число/ День недели	Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная
	Утро			
	Непосредственно образовательная деятельность			
	Прогулка			
	Образовательная деятельность в режимных моментах: КГН, завтрак, обед, полдник, работа перед сном			
	Вечер			
	Прогулка			

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

### Темы для календарного планирования

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя сентября	«Урожай»
3-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей «Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Транспорт»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября	<b>МОНИТОРИНГ</b>
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Народная культура и традиции»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»
1-я неделя февраля	«Мир природы»»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Волшебница вода»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	<b>МОНИТОРИНГ</b>
2-я неделя апреля	«Быть здоровыми хотим»
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
4-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»

2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Моя семья»»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

### Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
I.	Обследование			
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	1 раз в год	Ст. м/с, ст.восп. Воспитатели Инструктор ФИЗО
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Врач, ст.м/с, поликлиника
II.	Двигательная активность			
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели. Инструктор ФИЗО
2.	Физкультурное занятие: - в зале - на улице в летний период	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор ФИЗО Воспитатели.
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Упражнения на тренажерах	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
6.	Специально организованная дозированная ходьба на дневной и вечерней прогулках	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели групп
7.	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Воспитатели групп, Инструктор ФИЗО
10.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Инструктор ФИЗО, муз.руководитель, Воспитатели групп
11.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	в/м, м/с, педагоги д/о, воспитатели групп, психолог
12.	Детский туризм	Группы старшего дошкольного возраста	1 раз в квартал	в/м, м/с, педагоги д/о, воспитатели групп, психолог
13.	«Неделя здоровья»	Все группы	1 раз в год (в дни школьных кани-	Все педагоги



			кул)	
III.	Лечебно-профилактические мероприятия	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Медицинская сестра, врач, воспитатели групп
1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Медицинская сестра, врач, воспитатели групп
2.	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	М/сестра, педагоги, младший обслуживающий персонал
2.1.	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос.	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	М/сестра
2.2.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Воспитатели групп
2.3.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.	Все группы	Ежедневно в период карантинных мероприятий	М/сестра, педагоги, младший обслуживающий персонал
3	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	М/сестра, педагоги, младший обслуживающий персонал
3.1.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика	Все группы	-	Воспитатели групп
3.2.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.	Все группы	-	М/сестра, педагоги, младший обслуживающий персонал
4	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь - август	Весь коллектив
4.1.	Использование естественных сил природы	Все группы	июнь - август	Педагогический коллектив
IV.	Нетрадиционные методы оздоровления			
4.1.	Музыкотерапия	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
V.	Закаливание	Все группы (в соответствии и с возрастом детей и рекомендациями врача)		
5.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели групп
5.2.	Ходьба босиком	Все группы	Физкультурные занятия	Воспитатели групп
5.3.	Мытье рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели групп

**Формы, приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с се- мьёй
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художествен- ной литературы Беседы Просмотр видеофиль- мов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснения Упражнения Рассматривание ил- люстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная рабо- та Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнение Тренинги Игры – подвижные, дидактические, твор- ческие Рассматривание ил- люстраций Трудовая деятель- ность Театрализованные по- становки Праздники и развле- чения	Игры со сверстника- ми- сюжетно-ролевые, дидактические, теат- рализованные, по- подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверст- никами рассматрива- ние иллюстраций Совместная со сверст- никами продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путеше- ствия Наблюдение Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание тру- диться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков; - оказанию помощи сверстнику и взрослому; - проявлению заботливого отношения к приро- де Трудовые поручения Самостоятельное планирование трудовой дея- тельности		-	-
Показ Обучение Объяснение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Объяснение Напоминание Беседа Разыгрывание игро- вых ситуаций Объяснения Упражнения Наблюдение Поручения Тематические празд- ники и развлечения Совместный труд Чтение и рассматри- вание иллюстраций о труде взрослых	Игры - сюжетно- ролевые, дидактиче- ские Совместный труд де- тей Дежурство Рассматривание ил- люстраций Продуктивная дея- тельность	Беседа Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд де- тей и взрослых Рассказ Просмотр видеофиль- мов

	Просмотр видеофильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		
--	---	--	--

**Формы, приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Познавательное развитие»**

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с се- мьёй
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсия Наблюдение Беседа Занятия Опыты Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудо- ванной полифункцио- нальной среды Игровые занятия с ис- пользованием поли- функционального иг- рового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактиче- ские, подвижные Проектная деятель- ность Продуктивная дея- тельность Проблемно-поисковая деятельность	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающая игра Игра- экспериментирование Проблемная ситуация Игровые упражнения Рассматривание чер- тежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные иг- ры Тематические прогул- ки Конкурсы КВН Трудовая деятель- ность Тематические выстав- ки Мини-музеи	Игры- развивающие, подвижные, со строи- тельным материалом Игра- экспериментирование Игры с использовани- ем автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная дет- ская деятельность: включение ребенком полученного сенсор- ного опыта в его прак- тическую деятель- ность- предметную, продуктивную, игро- вую Опыты Труд в уголке приро- ды Продуктивная дея- тельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофиль- мов Прогулки Домашнее экспери- ментирование Уход за животными и растениями Совместное конструк- тивное творчество Интеллектуальные иг- ры

**Формы, приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Речевое развитие»**

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с се- мьёй
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и	Речевое стимулирова- ние (повторение, объ-	Коллективный моно- лог	Речевые игры Беседы

<p>сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение Рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; обучению пересказу по серии сюжетных картинок; обучению пересказу по картине; обучению пересказу литературного текста (коллективное рассказывание) Показ настольного те-</p>	<p>яснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хоровые игры Пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Разные виды беседы Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдение Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение норм речевого этикета Наблюдение за объектами живой и неживой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельно-художественная деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Игры-импровизации по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактическая игра Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Совместные семейные проекты Разучивание стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок</p>
---	---	--	---

атра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседы Объяснения Литературные викторины	Беседы Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставки в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентация проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации Игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы, приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительские проекты
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседа с детьми о музыке Музыкально-дидактические игры Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродук-	Использование музыки на утренней гимнастике, во время умывания, в сюжетно-ролевых играх, в компьютерных играх, перед дневным сном, при пробуждении. Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа Праздники	Игры в «праздники», «концерты» «оркестр», «музыкальное занятие» и т.д. Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений	Посещение музеев, выставок, детских спектаклей Прослушивание аудиозаписей Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инстру-

ций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Инсценирование содержания песен, хоро- водов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	ментах
---	--	---	--------

**Формы, приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Физическое развитие»**

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с се- мьёй
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: сюжетно-игровые, Тематические, классические, тренирующие, на тренажерах, на улице, походы. Общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, сюжетные, имитационные. Игры с элементами спорта Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Игровые ситуации Утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика, имитационные движения Физкультминутки Динамические паузы Подвижные игры Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемные ситуации Имитационные движения Спортивные праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий Упражнения: корригирующие, классические, коррекционные	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения	Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна
Занятия-развлечения	Объяснение	Сюжетно-ролевые иг-	Беседа

Занятия	Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	ры Подвижные игры	Совместные игры Чтение художественных произведений
---------	---	----------------------	---

### 2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы

Речь занимает особое место в системе психических функций человека. Изучение онтогенеза детской речи показывает ее огромную роль в психическом развитии ребенка, поскольку формирование мышления, когнитивных функций и становление личности тесно связаны с появлением и развитием речевой деятельности. Как и любая другая функциональная система речь оказывается наиболее восприимчивой к воздействию неблагоприятных факторов в период интенсивного формирования.

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, интеллектуальной и т.д.) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Проблема воспитания и обучения детей с нарушениями развития (психологическое или речевое) в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагогов новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с нарушениями развития могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватного организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения развития.

К группе детей с нарушениями развития относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

В нашем дошкольном образовательном учреждении наблюдаются следующие категории детей с нарушениями развития:

- дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;
- дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы.

Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития ребенка. Значительную по численности группу детей составляют дети с нерезко выраженными, а следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или ин-

теллектуальной сферы. Группа детей с минимальными либо парциальными нарушениями полиморфна и представляется следующими вариантами:

- дети с минимальными нарушениями зрения, в том числе косоглазие и амблиопией;
- дети с нарушениями речи (дислалия, стертая дизартрия, закрытая ринолалия, заикание, тахилалия, нарушения лексико-грамматического строя, нарушения фонематического восприятия);
- дети с легкой задержкой психического развития;
- педагогически запущенные дети;
- дети-носители негативных психических состояний (утомляемость, психическая напряженность, тревожность), соматогенной или церебрально-органической природы без нарушения интеллектуального развития (часто болеющие, аллергики);
- дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания) и т.д.

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». В настоящее время контингент воспитанников дошкольного учреждения составляют дети как с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза, поэтому педагогическому коллективу необходимо переосмысление сложившейся практики воспитания и обучения дошкольников, оказания им коррекционно-развивающей помощи.

### Психолого-медико-педагогическое обследование детей

Для успешности воспитания и обучения детей с нарушениями развития необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике (по заявке родителей воспитанников и педагогов), позволяющей:

- своевременно выявить нарушения ребенка;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- консультирование на ГПМПК;
- консультирование родителей воспитанников.

Медицинское обследование	Психологическое обследование	Педагогическое обследование
Начинается с изучения данных анамнеза, который собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документами ребенка и беседы с родителями (законными представителями) ребенка. <i>Личный анамнез</i> ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факто-	Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии является системным и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, лич-	Педагогическое обследование является важным в комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с нарушениями развития. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, кото-



<p>ров на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития; вес ребенка при рождении, время начала его кормления и т.д.</p> <p>В <i>семейном анамнезе</i> анализируются: данные о семье ребенка и его наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена; описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок; фиксируются случаи злоупотребления одним или обоими родителями алкоголем или наркотиками и т.д.</p> <p><i>Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов.</i></p>	<p>ностное развитие).</p>	<p>рыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности детей.</p> <p>Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с нарушениями развития.</p>
--	---------------------------	---

**Содержание коррекционно-развивающей работы  
Перечень программ, технологий, пособий**

<p>Нарушения речи</p>	<p>Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушения речи. – М., 2009.</p> <p>Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М., 2009.</p> <p>Клюева И.В. и др. Учим детей общению.</p> <p>Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.</p> <p>Чистякова М.И. «Психогимнастика»</p>
<p>Нарушения психологических функций</p>	<p>М.И. Чистякова. Психогимнастика.</p> <p>Венгер Л.А., Дьяченко О.М. и др. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста.</p> <p>Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья.</p>

С детьми «группы риска» педагогом-психологом проводятся индивидуальные и групповые занятия с целью помощи детям справиться с переживаниями, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию. Эта работа включает следующие направления:

- коррекционно-развивающую работу с детьми по развитию высших психических функций;
- работу с детьми, имеющих отклонения в поведении;
- коррекцию агрессивности, профилактическую работу по развитию эмоций;

профилактику школьной дезадаптации.

#### 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

Наглядно-информационные	Направлены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.	Фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности и режимных моментов и др.
Информационно-аналитические	Способствуют организации общения с родителями. <i>Примечание:</i> только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношений в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации
Досуговые	Обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	Совместные праздники и досуги
Информационно-ознакомительные	Нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами	Дни открытых дверей и др.

В дошкольном учреждении активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- индивидуальные и групповые консультации;
- беседы;

- посещения на дому;
- родительские тренинги, практикумы;
- круглые столы;
- конференции и т.д.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение на дому. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии воспитателей и родителей. Беседа может возникнуть стихийно по инициативе родителей или педагогов.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление у родителей со спецификой дошкольного учреждения, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультаций от бесед в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Достаточно эффективными являются такие формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, ток шоу, устный журнал и т.п. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная агитация и пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** – содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в ДООУ и семье;
- **разнообразные выставки** – выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы;
- **информационные листки** – объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительская газета** – в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.;
- **панки-передвижки** - формируются по тематическому принципу и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

### **Система работы с родителями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

#### **Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Планирование работы с родителями оформляется в табличном варианте:

Месяц	Содержание работы	Сроки	Ответственные

### Примерный перечень пособий

1. Алебастрова, А.А. Справочник заведующего ДООУ. – М.: «ВАКО», 2009.
2. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. – М., 1993.
3. Глебова, С.В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. - Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005.
4. Давыдова, О.И., Богословец, Л.Г., Майер, А.А. Работа с родителями. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
5. Евдокимова, Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. –
6. Елжова, Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном учреждении. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009.
7. Коласова, Л.Е., Ротарь, Н.В., Карцева, Т.В., Фролова, Н.Г. Родительские собрания. - Волгоград, 2012.
8. Майер, А.А., Давыдова, О.И., Воронина, Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2012.
9. Прохорова, С.Ю., Нигматулина, Н.В., Евстигнеева, В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М.: Скрипторий 2003, 2012.
10. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2006.
11. Улащенко, Н.Б. Управление качеством образовательного процесса в ДООУ. – Волгоград, 2009.

### 2.5. Региональный компонент

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона

**Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДООУ.**

1. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
1. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
2. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
3. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры);

4. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

Образовательные области	Задачи	Формы работы	Ресурсы
Физическое развитие	1. Развитие двигательной активности через подвижные игры народов Уральского региона. 2. Сохранение и укрепление здоровья детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные народные игры;</li> <li>• региональные виды спорта;</li> <li>• организация режима дня с учётом климатических условий.</li> </ul>	Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики 2-е изд. испр. и доп. Магнитогорск: МаГУ, 2004г.
Социально-коммуникативное развитие	1. Систематизировать знания детей по технике безопасности. 2. Систематизация знаний по патристическому воспитанию детей. 3. Знакомство с профессиями жителей Челябинской области.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в региональных конкурсах по ПДД и ПБ</li> <li>• игровые занятия по ПБ и ПДД с участием сотрудников</li> <li>• экскурсии по городу</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• видеофильмы;</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul>	План по ПДД План по ПБ Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область
Познавательное развитие Речевое развитие	1. Природа Уральского региона, растительный и животный мир. 2. Культура и быт народов Южного Урала. 3. Произведения устного народного творчества народов Южного Урала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организованная образовательная деятельность;</li> <li>• проекты;</li> <li>• музейная педагогика;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• выставки книг писателей Челябинской области.</li> </ul>	Программа «Наш дом - Южный Урал» Фронтальные занятия 1 раз в месяц Программа «Наш дом - природа» Южноуральские писатели детям
Художественно-эстетическое развитие	1. Знакомство детей с музыкальными произведениями народов Челябинской области. 2. Знакомство детей с	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательная деятельность</li> </ul>	Использование предметов народного творчества Челябинской области в эстетическом воспитании детей»

художественными произведениями народов Челябинской области.		
---	--	--

Подчеркивая географические особенности Челябинской области, следует отметить уникальность расположения Урала на стыке двух частей света – Европы и Азии. Разнообразие рельефа (от низменностей, холмистых равнин до хребтов и вершин Уральских гор). Познакомить детей с геологическими памятниками природы региона, например, национальными природными парками Таганай, Зюраткуль, Большой камень, Скала-кольцо, Утесы «Семь братьев» и другими, теми, которые находятся в непосредственной близости от месторасположения ДООУ. Следует отобрать содержание образования, связанное с расположением в Челябинской области всемирно известного «минералогического рая» - Государственного Ильменского заповедника, познакомить детей с символами природных богатств Урала, например, всемирно известными самоцветами как малахит, яшма, лазурит, агат и др. Дать представление о Южном Урале – как крае озер, многие из которых обладают лечебными ресурсами.

Выделяя климатические особенности Челябинской области, важно обратить внимание детей на то, что особенности климата связаны с расположением области в глубинах Евразии, на большом удалении от морей и океанов. На формирование климата влияют Уральские горы, создающие препятствие на пути движения западных воздушных масс. Дать представления детям о температурном режиме и осадках, характерных для разного времени года на Урале.

Отмечая историческое прошлое Челябинской области, подчеркнуть, что Южный Урал издавна привлекал людей благоприятными условиями для обитания, доказательством этого является музей-заповедник Аркаим, одно из поселений «Страны городов» - памятник древнейших цивилизаций на планете, признанный важнейшим археологическим открытием XX века.

В связи с тем, что Челябинская область расположена в трех природных зонах: сосново-березовый, лесостепи, степи, подчеркнуть разнообразие растительного покрова. Расширить представление детей о наличии во флоре Челябинской области множества лекарственных растений, широко используемые в медицине и народном хозяйстве, богатстве и широком разнообразии животного мира области. Особенности флоры и фауны Челябинской области обеспечат возможность отбора широкой тематики для реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и их интеграция.

Раскрывая социокультурные особенности, важно отметить, что на территории области расположены 30 крупных промышленных городов. Познакомить детей с городом Челябинском как областным центром и другими городами области, находящимися вблизи от места расположения ДООУ (например, Касли, Кыштым, Миасс, Златоуст, Магнитогорск, Озерск, их национально-культурными особенностями).

Ведущие отрасли экономики Челябинской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Можно дать детям представления о профессиях: металлургов, шахтеров, машиностроителей и т.п. В Челябинской области производят станки, автоприцепы, дорожные машины, бульдозеры, грузовики. В области организованы центры атомной промышленности, ракетостроения и космической промышленности. Индустриальное разнообразие позволит осуществить отбор содержания для реализации образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» и их интеграции.

В индустриально мощной Челябинской области развивается культура. При отборе содержания образования следует понимать, что структура художественной культуры уральского региона складывается из трех составляющих:

- во-первых, из отечественной общенациональной культуры как составной части мировой культуры;
- во-вторых, смешанной культуры, возникшей на основе взаимодействия проживающих здесь представителей различных национальностей;
- в-третьих, собственно национальной культуры живущей в регионе нации.

Область многонациональна, в ней проживают представители таких национальностей, как русские, татары, башкиры, украинцы, немцы, белорусы, мордва, казахи и другие. В процессе ознакомления детей дошкольного возраста с национальностями жителей Челябинской области можно осуществить отбор содержания таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и их интеграция.

У каждого города (села) есть имя, названия улиц, которые могут хранить память о значимых событиях. В городе (селе) есть памятники, которые напоминают о людях, которые здесь жили, их делах. Города гордятся своими художниками, скульпторами. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают облик домов, декоративное убранство, городская скульптура. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают облик домов, декоративное убранство, городская скульптура. В Челябинской области восстанавливаются храмы. Часто можно наблюдать в городах области, как современные архитектурные сооружения, соседствуют с историческими архитектурными памятниками. Парки культуры и отдыха украшаются садово-парковой скульптурой, а улицы городов и площадей – монументами.

На Урале развиваются промыслы декоративно-прикладного искусства:

- златоустовская гравюра;
- каслинское литье;
- камнерезное искусство;
- уральская роспись и многое др.

Люди создают и поддерживают традиции, приобщают детей средствами музейной педагогики к национальной культуре.

Следует обратить внимание детей на имеющиеся в городах области театры, галереи, филармонии, дворцы молодежи, центры творчества. Много лет подряд, в начале лета на берегу Ильменского озера организуется фестиваль любителей самодеятельной песни.

Широкий диапазон культурной жизни Челябинской области дает возможность отобрать содержание для реализации образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Челябинская область принимает участие в спортивной жизни России. Здесь проходят региональные, российские и международные соревнования по разным видам спорта: дзюдо, водному полу, хоккею и т.д. Разнообразие спортивной жизни области позволит осуществить отбор содержания для реализации образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и их интеграцию.

С целью приобщения к региональным особенностям родного края, формирования мотивационно-ценностной сферы выделяются следующие задачи образовательной деятельности:

1. Формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Знакомить детей с историческим прошлым края, родного города.
4. Продолжать развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям. Дать представление о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом.



5. Приобщать детей к народным промыслам (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.).
6. Дать представление о национальных праздниках (Сабанутй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный спас и др.).
7. Приобщать детей к уральским традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).
8. Продолжать знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, животноводы.
9. Выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).
10. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента может осуществляться как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию образовательных областей:

Образовательные области	Содержание деятельности
Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	Природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала
Речевое развитие	Речевой фольклор Урала, произведения устного народного творчества народов Южного Урала, детских писателей Урала
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность по мотивам творчества народов Южного Урала; музыкальные произведения уральских композиторов; использование традиционных праздников, хороводов, подвижных игр и развлечений
Физическое развитие	Подвижные игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала
Социально-коммуникативное развитие	Народные игры Уральского региона

Для отражения специфики географических, экологических, климатических, национально-культурных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс ДООУ используются следующие программы и учебно-методические пособия:

1. *Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» (авторы-составители Бабунова Е.С., Градусова Л.В., Лопатина Е.Г., Турченко В.И.).*

**Цель программы** – способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики.

**Задачи программы:**

1. Развивать у детей эмоциональное, активное отношение, действенный интерес к народной культуре.
2. Обогащать интеллектуальную, информационную сторону ребенка.
3. Способствовать приобщению детей к народной культуре

Научно-методическая разработка программы строится на ведущих идеях народной педагогики, которые составляют сущностную характеристику (содержание) программы воспитания и развития детей.

Идея космологического устройства мира («миропорядка», «мироустройства»), где прослеживается тесная взаимосвязь человека с живой и неживой природой, воспитание ребенка в содружестве с природой, бережного отношения к ней, совершенствование «я» человека посредством приобщения к природе, традиций почитания окружающего мира, родной природы. Идея воспитания «совершенного человека», т.е. человека гармонично разносторонне развитого, что является целью народной педагогики.

Идея воспитания у ребенка «оптимистического мироощущения» как способа мировидения, восприятия жизни. Это выражается в нацеленности жизни человека на идеал «хорошего», «радостного», «прекрасного», «созидающего», когда счастливая и радостная жизнь обусловлена деятельным добром; в традициях организации радостной перспективы воспитания и жизни в целом; стремлении народа в использовании «школы юмора» в воспитании детей.

Идея традиционно доброжелательного, активизирующего отношения к ребенку, как к объекту и субъекту совместной жизни, выражается в естественном сотрудничестве с детьми в процессе непрерывной их поддержки; в применении народных педагогических средств и методов, учитывающих присущие дошкольному возрасту психолого-педагогические особенности (потребности в любви и ласке, положительном эмоциональном состоянии); в стимулировании отзывчивости у детей с помощью всевозможных методов и приемов.

Идея ценности человека как такового и его жизни отражает стремление любого народа воспитать у ребенка необходимое чувство надежности жизни. Воспитание чувства надежности жизни связано с необходимостью осознания и понимания нужности трудовой подготовки, уважительного отношения к труду как ценности с раннего детства.

Идея «самостроительства» личности ребенка, реализующаяся в повседневной жизни через усвоение им «этического кодекса» народа. «Этический кодекс» народа – это собирательный свод правил и норм поведения, социальный стандарт убеждений (что «хорошо-плохо», «красиво – безобразно», «можно - нельзя» и т.д.), нравственная культура поведения в быту («домостроительство») и обществе («миростроение»).

Идея традиционного почитания родителей, близких, родословной, предков, родного дома, детей отражает специфику народной культуры, ее ценностных установок. Идея воспитания «будущего семьянина», «хозяина», «хозяйки», ответственных за нравственный микроклимат семьи, традиционна для всех народов. Семейные традиции и обычаи гостеприимства, праздников, обустройства жилища, ухода за больным, помощи людям, попавшим в беду и т.д., являются стереотипными нормами и правилами взаимопомощи в семье, обществе, реализующими разные стороны жизни народа; являются законами, принципами жизни, эталонами поведения, по которым люди сознательно оценивают свои поступки, деятельность.

### ***Принципы построения программы:***

- *Принцип гуманитарного мышления*, согласно которому стержнем программы является человек и система его ценностных взаимоотношений с окружающим миром. Это определило отбор содержания, раскрывающего представления ребенка о мире семьи и семейных отношениях; о роли взрослых в воспитании детей; о традициях и обычаях семьи; о родственных связях; о культуре семейных взаимоотношений; семейной этике; о ценности каждой личности и ее особенностях как члена семьи.

- *Принцип педоцентризма*, в соответствии с которым определены знания, наиболее актуальные для данного возраста, поскольку их назначение – установить преемственность между восприятием современного мира семьи, ее жизни и быта и народной семейной традиционной культурой.
  - *Культурологический принцип*, согласно которому отработаны знания и средства их преподавания, обеспечивающие приобщение детей не только к общей культуре, но и к национальной. В соответствии с этим принципом в программу включены различные по содержанию темы, раскрывающие внешнюю и внутреннюю культуру семьи, лучшие образцы традиций и обычаев народной традиционной культуры.
  - *Принцип деятельностного подхода к формированию интереса у дошкольников к традиционной народной культуре*, в силу которого в содержание программы отобраны знания и включены задания для детей, активизирующие деятельность разного содержания и разного уровня интереса, как то: комплексно-тематическое изложение материала, решение рассказов-коллизий в игровом и вербальном планах, действенно-практическая деятельность, направленная на изготовление семейных портретов-коллажей, «Древа жизни», атрибутики народного жилища, организация театрально-игровой деятельности по закреплению дидактического материала и т.д.
  - *Принцип создания педагогической среды*, обеспечивающей как предметно-средовое, опосредованное формирование интереса к народной традиционной культуре, так и создание личностно-ориентированного стиля общения с детьми путем организации совместных эмоционально-положительных переживаний, активно-действенного опыта общения детей, родителей и педагогов.
2. Самоцветие Урала: учебно-методическое пособие для студентов педагогических колледжей, университетов/ автор-сост. С.Н.Обухова. – Челябинск: Образование, 2008.
  3. Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / С.Н.Обухова. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2012. и др.

**Реализация содержания регионального компонента образования  
в разных видах детской деятельности**

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Формы детской деятельности</b>
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевые игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Дом», «Семья»</li> <li>• «Детский сад», «Кто работает в детском саду?»</li> <li>• «Профессии моих родителей»</li> <li>• «День рождения» и т.д.</li> </ul> </li> <li>2. Ситуативный разговор «Мы любим наш город»</li> <li>3. Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Путешествие по родному городу»</li> <li>• «В страну озер и рудных скал»</li> <li>• «Урал – земля Золотая»</li> <li>• «Поэма Уральских гор»</li> </ul> </li> <li>4. Дидактические игры:</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Когда это бывает»</li> <li>• «Грибная поляна»</li> <li>• «Заселим озеро, лес»</li> <li>• «Народы родного края»</li> <li>• «Что нам нужно взять в поход»</li> </ul> <p>5. Составление кроссвордов о животных и растениях Урала.</p> <p>6. Вечер загадок о растениях, животных, птицах, насекомых родного края.</p> <p>7. Рассматривание занимательных географических карт региона</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Путешествие по уральским промыслам»</li> <li>• «Экспедиция по горным вершинам Урала»</li> </ul> <p>8. Посещение с родителями достопримечательностей родного города.</p> <p>9. Экскурсии по городу: пешком, на автотранспорте.</p> <p>10. Фотовыставки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Отдыхаем всей семьей»</li> <li>• «Моя семья»</li> <li>• «Прогулка по родному городу» и т.д.</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>1. Решение проблемных ситуаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Ледяные забавы»</li> <li>• «Как увидеть воздух»</li> <li>• «Почва и горные породы»</li> </ul> <p>2. Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь»</p> <p>3. Посадка растений уральского региона на участках и огороде</p> <p>4. Трудовой десант детей и родителей на участке.</p> <p>5. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую снежную постройку, лучший гербарий.</p> <p>6. Поделки из природного материала.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>1. Заучивание стихов об Урале</p> <p>2. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится»</p> <p>3. Литературная викторина «Сказы П.П.Бажова»</p> <p>4. Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовым текстом, сказов.</p> <p>5. Творческие рассказы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Город, в котором я живу»</li> </ul> <p>6. Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>1. Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Откуда пришел предмет?»</li> <li>• «Исправь ошибку мастера»</li> <li>• «Разгадай тайну знака»</li> <li>• «Составь уральский букет»</li> </ul> <p>2. Комплексные проекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мир природы Урала»</li> <li>• «Уральские самоцветы»</li> <li>• «Город, в котором я живу»</li> </ul> <p>3. Долгосрочный проект «Моя малая Родина»</p> <p>4. Индивидуальные проекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мой дом и детский сад – моя малая Родина»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Наши имена и их значение»</li> <li>• «Древо семьи»</li> <li>• «Секреты бабушкиной шкатулки»</li> </ul> <p>5. Лепка птиц и животных «Обитатели уральского леса»</p>
Физическое развитие	<p>1. Подвижные игры народов родного края</p> <p>2. Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Полезный и вредные привычки»</li> <li>• «Лечебный чай»</li> <li>• «Лекарственные растения Урала»</li> <li>• «Правила безопасного поведения»</li> <li>• «Правила чистюли»</li> </ul> <p>3. Дидактические игры</p> <p>4. Физкультурные досуги, соревнования, праздники</p>
Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	<p>1. Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества»</p> <p>2. Прослушивание песен уральских композиторов</p> <p>3. Разучивание уральских народных колыбельных песен</p> <p>4. Хороводные игры Урала</p> <p>5. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора</p> <p>6. Игра-драматизация по сказам П.Бажова</p>

### ***Структура образовательной деятельности***

#### ***по приобщению детей дошкольного возраста к особенностям Урала***

1. Художественно-эмоциональное восприятие произведений искусства, чтение художественных и литературных произведений, музыки, действительности. Минуты созерцания.
2. Постановка проблем, мотивация деятельности детей.
3. Выдвижение гипотезы, постановка целей.
4. Совместное составление алгоритма работы, обсуждение плана действий. Выбор оптимальной формы организации труда.
5. Творческая деятельность детей, сотворчество воспитателей и детей.
6. Пооперационная оценка и самооценка деятельности.
7. Эмоциональный итог работы. Оценка достижений.
8. Эстетическая рефлексия. Чему еще нужно научиться?

### ***Задачи образовательной работы***

#### **2-3 года**

- Приобщать детей к поэтическому творчеству.
- Воспитывать положительное отношение к исполнению педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
- Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
- Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
- Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

#### **3-4 года**

- Приобщать детей к устному народному творчеству.
- Дать детям представление о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
- Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

- Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
- Стимулирование желания рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

#### 4 – 5 лет

- Дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
- Продолжать знакомить с жанрами особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
- Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительной образа.

#### 5 – 7 лет

- Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
- Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
- Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму):
  - совершенствовать исполнительские умения;
  - развивать творческие способности, чувство юмора;
  - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.
- Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
  - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
  - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.;
  - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
- Расширять представления детей о родном городе, гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадках, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, спортивных сооружениях и т.д.).

## 2.6. Взаимодействие с социальными партнёрами

МБДОУ ДС № 26 занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Озёрска и активно взаимодействует с социумом:

## 1. Школа № 24, 32:

- комплектование начальных классов;
- совместные семинары, круглые столы, педсоветы, открытые уроки;
- экскурсии детей в школы.

### Преемственность в работе ДОУ и школы



## 2. Центральная городская детская библиотека:

- организация экскурсий для детей;
- день открытых дверей для родителей;
- тематические досуги.

## 3. Дворец творчества детей и молодежи:

- организация экскурсий для детей и родителей;
- проведение конкурсов среди детских садов;
- посещение кружков на базе ДТДиМ воспитанниками детского сада

#### **4. ГПМПК:**

- консультирование детей с проблемами психического развития и речевыми нарушениями (по запросам педагогов и родителей) для определения коррекционной помощи детям.

#### **5. Театр кукол «Золотой петушок», драматический театр «Наш дом»:**

- посещение театрализованных представлений.

#### **6. Центральная медико-санитарная часть № 71:**

- медицинское обслуживание детей;
- медицинские осмотры специалистов детской поликлиники и стоматологии;
- физиотерапевтическое лечение;
- консультирование педагогов и родителей воспитанников.

#### **7. ВДПО:**

- цикл познавательных занятий по ПБ – 1 раз в месяц



### 3. Организационный компонент Программы

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения и методического сопровождения Программы

Направления развития	Помещения и их оснащения
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём).</li><li>2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе (оснащены необходимым спортивным оборудованием и инвентарём).</li><li>3. Спортивная площадка (оснащена необходимым спортивным оборудованием)</li><li>4. Медицинский кабинет.</li></ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Учебная зона в каждой группе.</li><li>2. Уголки – экспериментирования (в старших, подготовительных группах).</li><li>3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете.</li><li>4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах).</li><li>5. Уголки природы (во всех возрастных группах).</li><li>6. Мультимедийное оборудование (1 на все здания).</li><li>7. Библиотека компьютерных игр и дидактических игр.</li></ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Музыкальный зал.</li><li>2. Изобразительные уголки во всех возрастных группах.</li><li>3. Музыкальные уголки во всех возрастных группах.</li><li>4. Костюмерная.</li><li>5. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе).</li><li>6. Уголки ручного труда.</li><li>7. Музыкальные центры в музыкальном зале.</li><li>8. Синтезаторы.</li><li>9. Магнитофоны в групповых помещениях.</li></ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Речевые уголки в группах для детей с 3 до 7 лет.</li><li>2. Дидактические игры и пособия.</li><li>3. Набор картин.</li><li>4. Оснащенные в соответствии с требованиями кабинеты логопедов.</li></ol>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Наборы театральных костюмов.</li><li>2. Разновидности театра</li><li>3. Уголки по ПДД.</li><li>4. Уголки для трудовой деятельности.</li><li>5. Организованные уголки для сюжетно-ролевых игр.</li><li>6. Дидактические игры и пособия.</li><li>7. Настольно-печатные и развивающие игры.</li></ol>

### 3.2. Режим дня детей от 2 до 3 лет (холодный и теплый период года)

Режим дня	Холодный период года	Теплый период года
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10	7.00-8.10 (на воздухе)
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20 (на воздухе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность, игры	9.00-9.10	-
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20	9.00-11.20 физкультура, рисование, музыка во время прогулки
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.20-11.40	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10	12.10-15.10
Подъем, воздушные процедуры	15.10-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Непосредственно образовательная деятельность, игры	15.40-15.50	-
Самостоятельная деятельность, игры	16.00-16.20	15.40-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.30	16.50-18.30

### Режим дня детей от 3 до 7 лет (холодный период года)

Режим дня	2 младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Прием детей самостоятельная деятельность, игры,	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30

утренняя гимнастика				
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.45	9.00-10.30
Игры, самостоятельная деятельность	9.40-10.00	9.50-10.00	10.00-10.35	-
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00	10.00-12.10	10.35-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.10	13.10-15.10
Корригирующая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.10-15.20	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование	-	-	15.30-15.55	15.30-16.00
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30	15.30-16.35	15.55-16.40	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.30	16.35-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30

**Режим дня детей от 3 до 7 лет (теплый период года)**

Режим дня	2 младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.50  (НОД - физкультура, рисование, музыка во время прогулки)	9.00-12.10  (НОД - физкультура, рисование, музыка во время прогулки)	9.00-12.25  (НОД - физкультура, рисование, музыка во время прогулки)	9.00-12.35  (НОД - физкультура, рисование, музыка во время прогулки)
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.10	13.10-15.10
Корректирующая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.10-15.20	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30	15.30-16.35	15.30-16.40	15.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.30	16.35-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30

### 3.3. Описание традиционных событий (праздники, развлечения, конкурсы и т.д.)

Наименование	Зима	Весна	Лето	Осень
Праздники, развлечения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Новогодние праздники</li> <li>Святочная неделя, колядки</li> <li>Олимпийская неделя</li> <li>День защитника Отечества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздник мам – 8 марта</li> <li>Масленица</li> <li>Неделя здоровья</li> <li>Праздник весны и труда</li> <li>День Победы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прощание с детским садом, выпуск в школу</li> <li>День защиты детей</li> <li>В гостях у Светофора</li> <li>Праздник мыльных пузырей</li> <li>Праздник летних панам</li> <li>Праздник Ивана Купала</li> <li>Олимпийская неделя</li> <li>Папа, мама, я – спортивная семья</li> <li>Всемирный день шоколада</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>День знаний</li> <li>Осенины</li> <li>Осенний марафон</li> <li>День примирения и согласия</li> <li>День города</li> <li>День матери</li> </ul>
	<b><i>День именинника</i></b>			
Конкурсы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Снежные постройки</li> <li>Мастерские Деда Мороза</li> <li>Фотогазет «Новый год в семье»</li> <li>Подарок воину</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подарок маме</li> <li>Пасхальная игрушка</li> <li>Солдатский треугольник</li> <li>Рисунков и плакатов «Пожарам-нет»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рисунок на асфальте</li> <li>Цветочный уголок</li> <li>Фотогазет «Наши домашние любимцы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Фотогазет «Как я провел лето»</li> <li>Урожайная выставка</li> <li>Поделки из природного материала</li> </ul>

### 3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.
- б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

- обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру;
- радости существования (*психологическое здоровье*);
- формирование начал личности (*базис личностной культуры*);
- развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности);
- знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя. Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям. Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.
- Принцип активности, самостоятельности, творчества.
- Принцип стабильности, динамичности.
- Принцип комплексирования и гибкого зонирования.
- Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.
- Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.
- Принцип открытости – закрытости.
- Принцип учёта половых и возрастных различий детей.

### **Варианты построения развивающей среды**

Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

Использование помещений спальни и раздевалки.

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.

Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»:

- достраивание определённых деталей интерьера детьми;
- включение в интерьер крупных игрушек-символов;
- места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.

Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

#### 4. Презентация Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 26» расположено в 5 отдельно стоящих зданиях, рассчитано на 18 групп.

Для реализации образовательных задач в ДООУ оборудованы и функционируют:

- групповые помещения – 18;
- совмещенный музыкальный и спортивный зал – 3;
- кабинет музыкального руководителя – 3;
- кабинет инструктора по физической культуре – 1;
- кабинет педагога-психолога – 3;
- кабинет учителя-логопеда – 5;
- методический кабинет – 3;

#### 4.1. Возрастные категории детей

Количество воспитанников – 285 человека

- с 1 года до 3 лет – ребенка
- с 3 до 7 лет – ребенок
  
- 3 группы первого и второго раннего возраста
- 3 первые младшие группы
- 2 вторые младшие группы
- 2 средние группы
- 3 старшие группы
- 5 подготовительных групп

#### 4.2. Используемые примерные Программы:

Основная	Парциальные	Авторские
	"Наш дом - Южный Урал": Программа воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Е.С. Бабунова, Челябинск, "Взгляд"-2005г.	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2004.  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М.: Мо-



		заика-Синтез, 2009-2010.
	<i>Программа для дошкольных образовательных учреждений "Основы безопасности детей дошкольного возраста"</i> ( Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.) "Детство-Пресс" ,2005 г.	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)  Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981.
	Николаева С.Н. "Юный эколог": Программа и условия ее реализации в детском саду Мозаика-Синтез, 2006г.,128 стр.	Ушакова О.А. Развитие речи детей 3-7 лет Ушакова О.А. Ознакомление детей с художественной литературой
	"Я - Человек": Программа приобщения ребенка к социальному миру. Козлова С.А. - М., 1996г.,64 стр.	Шелухина И.П. Мальчики и девочки

## Список используемой литературы и нормативно-правовых документов

### Нормативно-правовые документы

1. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155».
2. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13.
5. Концепция дошкольного воспитания.

### Методическая литература:

1. Айрих, О.А. Эмоциональное развитие детей. Занятия в первой младшей группе, дидактические игры, работа с семьей. Волгоград: Учитель, 2011.
2. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
3. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.
4. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
5. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
6. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.

7. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.
8. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
10. Логинова, Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. – М.: Скрипторий, 2009.
11. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» - О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. - «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.
12. Николаева, С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.
13. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
14. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
15. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
16. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С.Бубунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко. - Магнитогорск: МаГУ, 2003.
17. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.
18. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
19. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
20. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
21. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
22. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
23. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.